

Kunst und Kultur im Bürgerhus 2024

Konzerte
AUSSTELLUNGEN
Lesungen
Workshops
KUNST
VERANSTALTUNGEN

ARTES
e.V. **WESERA**

ARTES WESERA Die Interessengemeinschaft
Kunstschaffender im Weserberland



Workshops, Lesungen, Livemusik begleiten die Kunstausstellungen von Artes Wesera in unserem wunderschönen Bürgerhus in der Altstadt von Hameln. Der Veranstaltungskalender 2024 zeigt die Vielfältigkeit künstlerischen Schaffens der Künstlergemeinschaft und Gastkünstler.

Wir laden Sie ein, die Ausstellungen samstags und sonntags von 11.00 – 16 Uhr zu besuchen.

Auf unserer Website www.arteswesera.de können Sie in aktuellen Beiträgen und Highlights der letzten Jahre stöbern.

Die Künstlergemeinschaft Artes Wesera e. V. freut sich darauf ein interessantes und buntes Kunstjahr 2024 mit Ihnen zu erleben.



09. März – 21. April 2024 „Wilde Mischung“

Astrid Lustig

wohnt und arbeitet in Hameln. Malerei und Zeichnungen sind neben ihrem Beruf ihre Leidenschaft. Sie hat fast alle Techniken ausprobiert und immer wieder Kurse besucht um Neues zu erfahren. Bisher war Acrylmalerei dabei ihr Hauptmetier. Ihr Hauptaugenmerk im Jahre 2023 lag allerdings auf dem Fokus Zeichnungen. Es sind eine Vielzahl Portrait-Sketches, Urban-Sketches und auch Aktzeichnungen entstanden. Bei den Portraits ist es ihr besonders



wichtig, dass das Charakteristische des jeweiligen Menschen in dieser Situation erfasst wird. Mal ist das der Blick, mal ein Schmunzeln, eine Körperhaltung. Koloriert wird sowohl mit Aquarell aber auch mit farbiger Tusche, die eine besonders intensive Leuchtkraft hat. Manchmal kommt auch etwas Handlettering dazu.

Frau Lustig zeigt die Bandbreite ihrer Werke, die fast alle im letzten Jahr neu entstanden sind. Dabei sind außer den Zeichnungen auch Malerei auf Leinwand oder Holzplatte in Acryl oder Öl/Wachs und Collagen/Assemblagen.



Bürgerhus, Kupferschmiedestr. 13
Vernissage 09. März 2024 um 11.00 Uhr

15. März 2024 „Autorenlesung“

Ralf Langroth

liest aus seinem zeithistorischen Thriller „Die Akte Adenauer“, dem Auftakt der bislang dreibändigen Philipp-Gerber-Reihe.

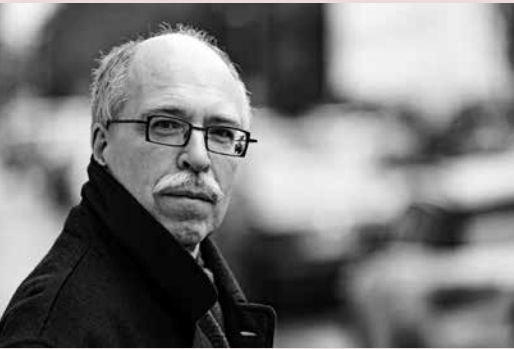


Foto: © Wolfgang Weißling

Mitten im Bundestags-Wahlkampf 1953 wird Philipp Gerber Kriminalhauptkommissar beim BKA. Seine Aufgabe: den Mord an seinem Vorgänger aufzuklären. Sein Geheimnis: Wie der Ermordete ist Gerber Agent der Amerikaner. Gemeinsam mit der Journalistin Eva Herden findet er heraus, dass die rechtsgerichteten «Wölfe Deutschlands» einen Anschlag planen. Um ein Zeichen gegen den Kommunismus zu setzen, wollen sie einen der führenden linken Politiker töten.



Bundeskanzler Adenauer persönlich betraut Gerber mit der Aufgabe, seinen Kontrahenten zu beschützen ... Die dunklen Geheimnisse einer jungen Demokratie. Die Entstehung des BKA. Das biedere Rheinland als Hitzekessel der Mächte, auf das der Schatten des Kalten Krieges fällt. Ralf Langroth lebt mit seiner Frau in Hameln.

Alle drei Bände um Philipp Gerber wurden SPIEGEL-Bestseller.

Weitere Informationen unter www.ralflangroth.de

Bürgerhus, Kupferschmiedestr. 13
Beginn 19.30 Uhr, Eintritt: 7,-Euro

20. April 2024 Konzert „Lautmalerei“



Sue Sheehan, Boris Schwitalski, Tanja Flügel, Thomas Seidel

Fotografie, bildende Kunst, Musik und Lyrik – aus vielen Künsten wird ein gemeinsames Kunstwerk. In dem poetischen Format „Lautmalerei“ bringen die Künstlerinnen Sue Sheehan, Musikerin und Fotografin, und Tanja Flügel, Mosaik-Künstlerin und Autorin, die verschiedenen Ausdrucksformen der Kunst zusammen. Gemeinsam mit den Musikern Thomas Seidel und Boris Schwitalski erschaffen sie daraus neue Welten.

Unter dem klingenden Titel „Lautmalerei“ haben sie mit viel Experimentierfreude ein abwechslungsreiches Programm entwickelt und immer wieder erweitert. Ausgewählte künstlerische Fotografien bekommen eine neue Dimension durch die von Tanja Flügel eigens dazu erschaffenen und erzählten Geschichten. Inspiriert von Lyrik und Bildern präsentieren die MusikerInnen ihre Sicht der Dinge, improvisieren und untermalen mit ihren Instrumenten die neu geschaffenen Gedankenwelten. Stimme, Klarinette, Gitarre und Trompete schmeicheln den Sinnen und bereichern das visuelle Erlebnis um eine meditative Komponente. Die Zuhörer sind gleichzeitig Zuschauer, werden Mitfühlende, Entdecker und Weltenbummler.

Bürgerhus, Kupferschmiedestr. 13
20. April um 19.30 Uhr
Eintritt: 15,- Euro

Kurs-Angebote mit der Künstlerin Tanja Flügel finden Sie unter Workshop auf den Seiten 10 und 11.

27. April – 09. Juni 2024

„Kontraste“

Kevin Weber



Der autodidaktische Künstler Kevin Weber (geb. 1992 in Dinkelsbühl), beschäftigt sich unter anderem mit den metaphysischen Gefügen auf emotionaler und materieller Ebene. Vielfältige Mischtechniken - von Bleistiftzeichnungen, Pyrographie bis hin zu Gouache, Acryl und Ölmalerei. Sie helfen den komplexen Themen Ausdruck zu verleihen.



Ursula Gorsboth



„Kontraste“

Als Autodidaktin arbeitet sie seit vielen Jahren ausschließlich auf Papier, weil es eine interessante Haptik hat und sich vielseitig bemalen, bezeichnen, bekritzeln, bekratzen, beschreiben oder bekleben lässt. Sie verwendet Acrylfarbe, Farbstifte, Kreiden aber auch Collageelemente. Auf Titel verzichtet sie in der Regel, um die Bilder offen zu lassen für einen ganz persönlichen Dialog mit dem Betrachter



und dem Aufspüren seiner eigenen Gedanken und Empfindungen dazu. Auch für sie selbst bleibt das Bild während seines Entstehungsprozesses offen und steter Verwandlung unterworfen. Dabei entsteht Neues, konzentriert sich Vorhandenes oder wird übermalt oder überlagert. Es ist Intuition im Wechsel mit reflektiert-kontrollierenden Eingriffen. So wächst ein Bild in Schichten, die zum Teil leicht und transparent den Prozess sichtbar lassen oder auch schwer

und dicht mit Spuren, die die Entstehung nur noch erahnen oder erfüllen lassen.

Bürgerhus, Kupferschmiedestr.13
Vernissage 27. April um 11.00 Uhr

15. Juni – 06. August 2024

Sue Sheehan

„Ortswechsel“



Die Künstlerin Sue Sheehan stellt ihre vielfältigen Fotografien aus und zeigt dynamische Augenblicke, spannende Nahaufnahmen und interessante Strukturen.



Gudrun Brückner-Krebbel

bearbeitet Leinen, Seide und Baumwollsatin mit Farben, Garnen sowie Applikationen und lässt daraus beeindruckende Unikate entstehen.



Ausschnitt

Bürgerhaus, Kupferschmiedestr.13
Vernissage 15. Juni um 11.00 Uhr

03. August 2024 „Kreativität kitzeln“

12. und 13. Oktober 2024

„Den Bruch wagen“

TANJA FLÜGEL

WORKSHOPS



Der Workshop „Kreativität kitzeln“ ist ein anregender Ausflug ins Land der Ideen und Geistesblitze. Künstlerin und Coach Tanja Flügel zeigt, wie und wann Kreativität entsteht, und wie sie sich trainieren lässt. In einfachen kleinen Übungen entdecken und erwecken Sie Ihre ganz eigenen Gestaltungskräfte. So erfahren Sie direkt im Workshop, wie die spielerische Suche nach ungewöhnlichen Lösungen Alltag und Kunst bereichern kann. Aha-Effekte garantiert. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Weitere Infos: www.tanja-fluegel.de

Bürgerhus, Kupferschmiedestr.13
03. August 2024 14.00 – 17.00 Uhr
Kursgebühr 40,- €
Info und Anmeldung: mosaik@thueste.de

Kern des Workshops sind die besonderen Materialien, welche die CutADORE Mosaike ausmachen: alte Tassen, Teller, Gläser, Krüge und vieles mehr. Sie sind idealer Ausgangsstoff für neue Ideen und kreative Lösungen. Spielerisch wird mit den bunten Scherben experimentiert und erprobt, was möglich ist. Die Beschränkung auf das Gegebene und seine charakteristischen Eigenheiten locken auf magische Weise Fantasie und Gestaltungsfreude hervor.

Im Workshop werden Mosaik-Technik und grundsätzliche Gestaltungsprinzipien vermittelt. Die Beschäftigung mit den entstehenden Mosaike bietet Raum für ein ruhiges, konzentriertes Tätigsein, in dem sich wie von selbst Entspannung und gedankliche Freiheit einstellen.



12. und 13. Oktober 2024
jeweils 10.00 – 17.00 Uhr
Kursgebühr 180,- €
Info und Anmeldung: mosaik@thueste.de

10. August – 08. September 2024

„andersArtigkeit“

Ausstellung der Gastkünstlerin **Anna Hammer** und **Gabriele Pionteck** /Artes Wesera Mitglied.

Die freiberufliche Künstlerin Anna Hammer hat ihre Kunstausbildung in der Ukraine absolviert. Sie lebt seit mehr als 10 Jahren in Springe und hat dort auch ihr Atelier.



Außerdem hat sie sich zur Mediengestalterin und Modedesignerin ausbilden lassen. Ihre Kunst umfasst die traditionellen Richtungen, wie Acryl- und Öl-Malerei, sowie Zeichnen und Aquarelltechniken.

Sie ist immer wieder auf der Suche nach neuen Herausforderungen und hat auch das Karikaturen-Zeichnen für sich entdeckt. Ihrer Meinung nach wird eine Darstellung erst wirklich interessant, wenn sie aus der Kombination von drei Dingen besteht:

- eine gute Idee
- eine exzellente Technik
- eine gut durchdachte Zusammensetzung der Elemente.



Die in Hameln lebende Künstlerin Gabriele Pionteck ist Mitglied bei Artes Wesera. Ihr ganzes Leben ist geprägt von kreativem Handeln und Ausprobieren der vielfältigen Formen des künstlerischen Ausdrucks. Insbesondere die vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten der abstrakten Malerei begeistern sie immer wieder aufs Neue.



Sie hat damit die Möglichkeit die vielfältigen Eindrücke und Erlebnisse zu verarbeiten. So geschieht es häufig das sie zu malen beginnt ohne eine konkrete Vorstellung. Diese entwickelt sich im Laufe ihres weiteren Tuns. So entstehen Landschaften oder mystische Darstellungen die auf den Betrachter abstrakt realistisch

wirken und zum kreativen Nachdenken anregen.

Bürgerhus, Kupferschmiedestr.13
Vernissage 10. August um 11.00 Uhr

14. September – 27. Oktober 2024

Edith Knaup und Gudrun Müller

„In der abstrakten Kunstrichtung sehe ich meinen Schwerpunkt“, sagt die Hamelner Künstlerin Edith Knaup, denn das Abstrakte in der Malerei fasziniert sie besonders. Ein Schwerpunkt ihrer Malerei sind deshalb Strukturen, die oft farblich hervorgehoben oder mit Figuren, Formen zusätzlich versehen werden.

Diese Konstellation eröffnet dem Betrachter völlig eigene Interpretationen und soll seine Fantasie anregen.



Bürgerhus, Kupferschmiedestr.13
Vernissage 14. September um 11.00 Uhr



Gudrun Müller

Viele Künstler malen, um etwas auszusagen. Das gelingt mir gelegentlich auch. Noch öfter jedoch male ich mir das Leben schön. Traumlandschaften sind eines meiner liebsten Sujets aber immer mal wieder versuche ich mich auch an abstrahierten Darstellungen von Landschaften oder Menschen. Dabei experimentiere ich auch gern mit unterschiedlichen Strukturen. Meine Liebe zu den Impressionisten spiegelt sich in vielen meiner Bilder wider. So lässt sich vielleicht kein mir eigener spezifischer Stil erkennen aber hoffentlich doch die Liebe an der Malerei.



27. – 29. September 2024

Zehntscheune Hämelschenburg

Artes Wesera Gemeinschaftsausstellung

Zeitgenössische Kunst in der Zehntscheune der Hämelschenburg Ein beeindruckendes Ambiente für alle Sinne - erfüllt von Farbe, Form und Musik. Die Vernissage wird musikalisch von Kurt Matuschke und Andreas Roling begleitet.



27. – 29. September 2024

Vernissage 27. September 19.30 Uhr

Öffnungszeiten Sa. und So. 11.00 – 17.00 Uhr

Malerei trifft auf Musik

Der Fantasie freien Lauf lassen, das momentane Lebensgefühl ausdrücken und ein wenig rumspinnen – das verbindet die Malerei mit der Jazzmusik. Auch und gerade wenn sie nicht akademisch betrieben wird, sondern als anspruchsvolle Freizeitbeschäftigung. Deshalb passt die Präsentation der jährlichen Gemeinschaftsausstellung Ende September in der Zehntscheune von Schloss Hämelschenburg so gut mit dem Jazz-Frühschoppen zusammen. Balsam für die Sinne – und willkommene Pause vom Alltag.



Frühschoppen mit der Coffeehouse Jazzband

Sonntag, 29. September, 11.00 – 13.00 Uhr

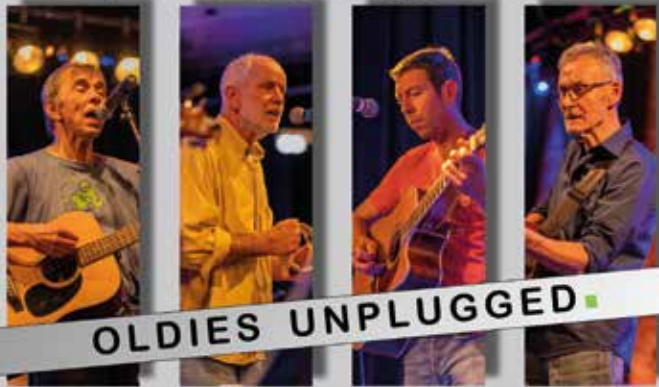
08. November 2024

„Die Youngtimers“ – Konzert

› Backbeat `s back! ‹

Sie sind musikalisch groß geworden vor allem in den 1960-er und 70-er Jahren. In einer Zeit also, in der die anglo-amerikanische Musik die Möglichkeit bot, sich von der Schlagerwelt der Eltern abzusetzen. Schon als Teens gründeten sie Beat-Bands ... und es zieht sie bis heute auf die Bühne.“

YOUNGTIMERS



Auftritte mit einer Band erfordern viel Aufwand für Transport, Technik, Anlage, Instrumente usw. Darum hat das Konzept „unplugged“, also ganz reduziert und ohne Steckdosen – Strom Musik zu machen, die vier dazu gebracht, eine Formation für Straßenmusik zu gründen: YOUNGTIMERS. Und dann geht ohne viel Aufbau und Kabellage die Oldie-Post ab.

Mit viel Engagement und Hingabe werden aus der eigenen Jugendzeit – 50 Jahre später – die Songs vorwiegend dreistimmig interpretiert.

Bürgerhus, Kupferschmiedestr. 13

08. November 19.30Uhr

Einlass 19.00 Uhr, Eintritt: 15,- Euro Abendkasse

02. November – 15. Dezember 2024

Artes Wesera präsentiert ...

Wir lassen das Jahr 2024 mit einer Gemeinschaftsausstellung ausklingen. KünstlerInnen des Vereins zeigen Werke unterschiedlicher Stilrichtungen und präsentieren die vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten der Kunst.



Bürgerhus, Kupferschmiedestr. 13

Vernissage 02. November 11.00 Uhr

Wir danken für die Unterstützung



Buchhandlung
von Blum Hameln



SCHLOSS HÄMELSCHENBURG

 Sparkasse
Hameln-Weserbergland



www.arteswesera.de
info@arteswesera.de
0151 - 21 25 28 39

Besuchen Sie Artes Wesera e. V. im Bürgerhus
31785 Hameln, Kupferschmiedestr. 13

Öffnungszeiten:
Von März bis Dezember
Samstag und Sonntag von 11.00 bis 16.00 Uhr